

PROGRAMACIÓN

Oratorio Padre Torres Silva

Geografía e Historia

1º de E.S.O.

ELABORADO POR:	REVISADO POR:	APROBADO POR:
Lara Vega, Francisco Cristóbal	SEMINARIO LETRAS	JEFE DE ESTUDIO (CENTRO).
FECHA: 2018-12-07 21:45:23	FECHA:	FECHA:
Este documento es propiedad del Oratorio Padre Torres Silva, quien se reserva el derecho de solicitar su devolución cuando así se estime oportuno. No se permite hacer copia parcial o total del mismo, así como mostrarlo a empresas o particulares sin la expresa autorización por escrito de la Dirección del Oratorio Padre Torres Silva.		

Programación

Geografía e Historia - 1º de E.S.O.

Criterios de Evaluación

Num	Criterio
9	9-Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación.
10	10-Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.
12	12-Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.
1	1-Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía.
12	12-Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.
13	13-Identificar las principales características de la religión egipcia.
2	2-Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales.
3	3-Describir las peculiaridades de este medio físico.
5	5-Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.
6	6-Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales.
7	7-Identificar los primeros ritos religiosos.
8	8-Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.
9	9-Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.

Programación

Geografía e Historia - 1º de E.S.O.

Num	Criterio
10	10-Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).
11	11-Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.
14	14-Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.
15	15-Conocer los rasgos principales de las «polis» griegas.
16	16-Entender la trascendencia de los conceptos «Democracia» y «Colonización», exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época.
17	17-Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.
19	19-Entender el alcance de «lo clásico» en el arte occidental.
22	22-Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.
1	1-Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.
4	4-Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.
5	5-Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz.
6	6-Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo.
7	7-Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.
8	8-Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz.
11	11-Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.
2	2-Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.
3	3-Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.
4	4-Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.
18	18-Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.

Programación

Geografía e Historia - 1º de E.S.O.

Num	Criterio
20	20-Characterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.
21	21-Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.
23	23-Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto.
21	21-Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.
36	36-Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.
37	37-Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.
38	38-Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.
23	23-Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.
24	24-Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.
25	25-Characterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.
26	26-Explicar la organización feudal y sus consecuencias.
27	27-Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.
28	28-Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.
29	29-Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.
30	30-Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.
31	31-Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.
32	32-Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.
33	33-Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.
34	34-Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.
35	35-Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.

Programación

Geografía e Historia - 1º de E.S.O.

Num	Criterio
13	13-Identificar las principales características de la religión egipcia.
14	14-Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.
15	15-Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas.
17	17-Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.
18	18-Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.
19	19-Entender el alcance de "lo clásico" en el arte occidental".
20	20-Characterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.
22	22-Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.
1	1-Entender el proceso de hominización.
2	2-Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.
3	3-Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.
4	4-Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.
5	5-Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.
6	6-Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.
7	7-Identificar los primeros ritos religiosos.
8	8-Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.
9	9-Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.
10	10-Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).
11	11-Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.
12	12-Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.

Programación

Geografía e Historia - 1º de E.S.O.

Num	Criterio
16	16-Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización".
8	8-Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.
9	9-Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.
10	10-Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.
11	11-Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.
12	12-Entender la idea de "desarrollo sostenible" y sus implicaciones.
13	13-Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.
14	14-Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.
15	15-Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.
16	16-Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.
17	17-Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.
18	18-Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.
19	19-Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.
20	20-Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados
21	21-Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.
1	1-Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.
2	2-Conocer la organización territorial de España
3	3-Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.
4	4-Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.
5	5-Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas.

Programación

Geografía e Historia - 1º de E.S.O.

Num	Criterio
6	6-Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.
7	7-Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.
1	1-Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa. y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas
2	2-Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial y de sus características generales.
3	3-Describir las peculiaridades de este medio físico.
4	4-Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.
5	5-Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.
6	6-Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo.
7	7-Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.
8	8-Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.
9	9-Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.
10	10-Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.
11	11-Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.
12	12-Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias.
1	1-Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa. y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas
2	2-Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial y de sus características generales.
4	4-Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.
5	5-Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.
6	6-Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo.
8	8-Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.

Programación

Geografía e Historia - 1º de E.S.O.

Num	Criterio
9	9-Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.
12	12-Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias.
36	36-Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.
37	37-Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.
38	38-Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.
23	23-Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.
24	24-Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.
25	25-Characterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.
26	26-Explicar la organización feudal y sus consecuencias.
27	27-Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.
28	28-Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.
29	29-Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.
30	30-Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.
31	31-Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.
32	32-Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.
33	33-Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.
34	34-Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.
35	35-Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.
15	15-Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas.
19	19-Entender el alcance de "lo clásico" en el arte occidental".

Programación

Geografía e Historia - 1º de E.S.O.

Num	Criterio
20	20-Characterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.
22	22-Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.
1	1-Entender el proceso de hominización.
6	6-Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.
16	16-Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización".

Criterios de Calificación

Exámenes: 70%
Proyectos 70%
Trabajos monográficos 70%
Actividades 30%

Criterios de Corrección

Exámenes: recogidos en cada uno por cada profesor.
Trabajos: presentación, estructura-contenido (portada, índice, desarrollo de los contenidos), claridad en la letra, ortografía, expresión y puntualidad, imágenes. El valor se obtendrá en una hoja con rúbrica, que después se pasará a Qe
Actividades: nota según grado de su correcta realización (lo que el alumno sabe hacer), por ejemplo: Se divide 10 por el número de actividades obteniéndose el valor para cada uno que esté bien realizada. Las actividades podrán estar: bien (100%), bien bajo (75%), regular (50%) y regular bajo (25%), no realizado (0). Una vez corregidas se calcula la puntuación total, que será la calificación de las actividades.

Bien: La actividad está correcta en todos sus apartados.
Bien Bajo: La actividad tiene todos los apartados correctos menos uno.
Regular: La actividad tiene la mitad de los apartados correctos.
Regular Bajo: La actividad está realizada, pero no tiene ningún apartado correcto totalmente.
No realizado /mal: No realiza la actividad o solo copia el enunciado.

El criterio de redondeo será el que aplica Qe, es decir, el método normal (5 ó más se aproxima a la cifra superior: por ejemplo 7,6 = 8)

Programación

Geografía e Historia - 1º de E.S.O.