

PROGRAMACIÓN

Oratorio Padre Torres Silva

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación.
Tres Años

ELABORADO POR: Martínez Carrera, M^a Ángeles	REVISADO POR: COORDINADOR/A ETAPA DE INFANTIL/PRIMARIA	APROBADO POR: JEFE DE ESTUDIO (CENTRO).
FECHA: 2017-11-27 08:53:40	FECHA: 2017-11-29 10:10:40	FECHA: 2017-11-30 12:44:17
Este documento es propiedad del Oratorio Padre Torres Silva, quien se reserva el derecho de solicitar su devolución cuando así se estime oportuno. No se permite hacer copia parcial o total del mismo, así como mostrarlo a empresas o particulares sin la expresa autorización por escrito de la Dirección del Oratorio Padre Torres Silva.		

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Introducción

La programación del proceso de enseñanza–aprendizaje es una de las tareas más relevantes de nuestra labor como docentes y un instrumento fundamental que ayuda y orienta al maestro en el desarrollo de este proceso con un grupo concreto de alumnos/as. Con la programación de aula, los maestros sintetizamos nuestro trabajo diario, previendo de una forma flexible las tareas que se van a realizar durante el proceso educativo. Al realizar la programación, cada maestro debe plantearse qué quiere enseñar a sus alumnos, cómo y cuándo lo enseñará, y también cómo podrá comprobar lo que han aprendido realmente. Por tanto, podemos definir la programación como el documento en el que se recogen las intenciones comunicativas destinadas a un grupo de alumnos/as determinados y llevada a cabo por un maestro. Para la elaboración de la programación debemos tener en cuenta una serie de documentos, entre los cuales destacamos la legislación vigente: - Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, (LOE).- Ley 17/2007, de 10 de diciembre de educación en Andalucía (LEA)- Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil. - Decreto 428/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil en Andalucía.- Orden de 5 de Agosto por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía.- Orden de 29 de Diciembre de 2008, por la que se establece la ordenación de la evaluación en Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía.La necesidad de programar es evidente, ya que facilita la organización de la clase, evita la improvisación y la rutina, permite un control continuo introduciendo las mejoras oportunas, tiene en cuenta la realidad del alumnado y del medio y consigue una enseñanza más estructurada, organizada, coherente y, por tanto, de mayor calidad. En resumen, podemos decir que las funciones básicas de nuestra programación son:- Organizar el proceso de enseñanza–aprendizaje. - Dar coherencia y continuidad al proceso educativo. - Mejorar la calidad educativa. Las programaciones deben ajustarse a las características y necesidades de los alumnos. Por ello debemos tener presente una serie de cualidades propias del ciclo para el cual estamos programando. En el caso de la Educación Infantil la finalidad que pretendemos alcanzar es contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niños y niñas, respetando los derechos de la infancia y atendiendo a su bienestar. Nuestro plan se refleja en la programación didáctica; esta planificación nos va a permitir adaptar el currículo a las características concretas del entorno social y cultural. Toda programación debe tener un eje motivador que sirva de hilo conductor a lo largo del curso, a través de las diferentes unidades didácticas. Cada centro de interés didáctica viene precedida por un cuento motivador de la mascota de la clase, que servirá como hilo conductor para la realización de los mismos

Objetivos de Área

Num	Objetivo	Básico	Ponderación
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.		0
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.		0
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.		0
4	Progresar en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento, interpretando y produciendo textos de la vida real, valorándolos como instrumento de comunicación, información y disfrute.		0
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.		0
6	Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc		0
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.		0

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Contenidos

Bloque de Contenidos	Contenido	Mínimo	Evaluación
2-Lenguaje verbal	-Utilización de la lengua oral en situaciones comunicativas para expresar ideas y exteriorizar sentimientos y emociones.		1ª,2ª,
2-Lenguaje verbal	-Recitado de algunos textos de carácter poético. de tradición cultural o de autor:poema, adivinanza...		1ª,
2-Lenguaje verbal	- Utilización progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para explorar conocimientos, para expresar y comunicar ideas y sentimientos.		1ª,
2-Lenguaje verbal	-Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo horizontal inclinado y del trazo semicircular.		3ª
2-Lenguaje verbal	-Acercamiento a la interpretación de mensajaj, textos y relatos orales.		3ª
2-Lenguaje verbal	-Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo circular y espiral.		3ª
2-Lenguaje verbal	-Recitado de algunos textos de carácter poético de tradición cultural o de autor, disfrutando de las sensaciones de ritmo,la rima y la belleza de las palabras.		3ª
2-Lenguaje verbal	-Interés y atención en la escucha y comprensión de cuentos, poemas,canciones o adivinanzas, leídas o interpretadas por toras personas, como fuente de placer y aprendizaje.		3ª
2-Lenguaje verbal	-Utilización de la lengua oral en situaciones comunicativas para expresar ideas, relatar hechos y exteriorizar sentimientos y emociones.		3ª
2-Lenguaje verbal	-Escucha y comprensión de la fábula La Liebre y la Tortuga,valoración del esfuerzo e identificación de causas y consecuencias.		3ª
2-Lenguaje verbal	-Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo vertical, horizontal y de cruz.		2ª,
2-Lenguaje verbal	-Identificación de los protagonistas de un texto narrativo.		2ª,
2-Lenguaje verbal	-Escucha y comprensión de cuentos como fuente de placer y aprendizaje.		2ª,
2-Lenguaje verbal	-Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo horizontal.		2ª,
2-Lenguaje verbal	-Utilización progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos,para explorar conocimientos,para expresar y comunicarideas y sentimientos y como ayuda para regular la propia conducta y las de los demás.		2ª,
2-Lenguaje verbal	-Escucha y comprensión del cuento Ricitos de Oro y los tres osos, descripción de los espacios e identificación de sentimientos y emociones.		2ª,
2-Lenguaje verbal	-Desarrollo de la motricidad finay trazo vertical.		1ª,
2-Lenguaje verbal	-Identificación de los protagonistas.		1ª,
2-Lenguaje verbal	-Escucha y comprensión del cuento Blancanieves y los siete enanitos, como fuente de placer y aprendizaje.		1ª,

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Bloque de Contenidos	Contenido	Mínimo	Evaluación
2-Lenguaje verbal	-Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo libre, el trazo libre con obstáculos y el trazo vertical.		1ª,
2-Lenguaje verbal	-Utilización adecuada de normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.		1ª,2ª,3ª
2-Lenguaje verbal	-Recitado de algunos textos simples de carácter poético, de tradición cultural o de autor:poemas, adivinanzas...		1ª,2ª,3ª
2-Lenguaje verbal	-Interés y atención en la escucha y comprensión de cuentos, poemas,canciones o adivinanzas, leídas o interpretadas por otras personas, como fuente de placer y aprendizaje.		1ª,2ª,3ª
2-Lenguaje verbal	-Utilización de la lengua oral para evocar y relatar hechos,para explorar conocimientos, para expresar y comunicar ideas y sentimientos.		1ª,
1-Lenguaje corporal	-Representación espontánea de personajes, hechos y situaciones en juegos simbólicos, individuales y compartidos.		3ª
1-Lenguaje corporal	-Participación activa y disfrute en actividades de dramatización, danzas, juegos simbólicos, interpretación de canciones,juegos musicales y otros juegos de expresión corporal.		1ª,2ª,3ª
1-Lenguaje corporal	-Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos com recursos corporales para la expresión y la comunicación.		1ª,2ª,3ª
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Audición de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural y social.		3ª
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Audición de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural(fuerte-flojo).		3ª
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Utilización de técnicas pictóricas:coloreado con lápices,estampación con tubos y tampones de cartón,collage y papiroflexia.		3ª
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Interpretación y valoración progresiva de obras plásticas de artistas reconocidos:Joaquín Sorolla.		3ª
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Utilización de técnicas plásticas: dibujo,encaje y encolado de piezas:pintura con brocha y pincel		3ª
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Utilización de técnicas plásticas:dibujo,coloreado(con lápices de colores,ceras blandas,centrifugación de pinturas) y collage.		2ª,
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Audición atenta de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural y social (sonido/silencio)		1ª,2ª,
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Interpretación y valoración progresiva de obrasplásticas de artistas reconocios.Pablo Ruiz Picasso.		2ª,
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Utilización de técnicas pictóricas:coloreado(ceras,láspices,rotuladores,acuarelas),pintura con rodillo,construcción de técnicas mixtas.		2ª,
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Manipulación de materiales para la creación plástica.		2ª,
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Desarrollo de la creatividad y la imaginación.		1ª,2ª,3ª
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Iniciación al reconocimiento de instrumentos musicales y de sonidos.		1ª,2ª,

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Bloque de Contenidos	Contenido	Mínimo	Evaluación
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Audición atenta de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural y social.		1ª,3ª
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Utilización de técnicas plásticas,dibujo y coloreado de objetos,ensamblaje de piezas,estampación.		1ª,
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Iniciación en la interpretación y valoración de diferentes tipos de obras plásticas presentes en el entorno.		1ª,2ª,3ª
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Audición atenta de obras musicales y reconocimineto de sonidos del entorno natural y social.		1ª,
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Utilización de técnicas pictóricas:coloreado(ceras,lápices de colores,rotuladores de colores,pintura de dedos).estampación de manos(témperas),collage.		1ª,
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Expresión y comunicación de hechos,sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas.		1ª,2ª,3ª
3-Lenguaje artístico: Musical y plástico.	-Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configural el lenguaje plástico(línea,forma,color,textura y espacio).		1ª,2ª,3ª
4-Lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y comunicación	-Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.		1ª,2ª,3ª

Metodología

Num	Criterio metodológico
1	Los centros educativos elaborarán sus propuestas pedagógicas para esta etapa atendiendo a la diversidad de los niños y niñas. Para su elaboración se tendrán en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, se atenderá al desarrollo de la autonomía de los niños y niñas y se fomentará el trabajo en equipo.
2	El equipo educativo planificará las relaciones con las familias de los niños y niñas propiciando la comunicación y participación de las madres y padres en la vida de la escuela, a fin de que éstos coparticipen en los procesos de aprendizaje de sus hijos e hijas.
3	Se asegurará el trabajo en equipo de los profesionales, con objeto de proporcionar un enfoque multidisciplinar del proceso educativo, garantizando la coordinación de todos los miembros del equipo educativo que atienda a cada alumno o alumna.
4	Para contribuir a la construcción de aprendizaje significativos y relevantes el diseño y la organización de los espacios individuales y colectivos, la distribución del tiempo, la selección y organización de recursos didácticas y materiales, así como las distintas posibilidades de agrupamientos, y propuestas didácticas, permitirán y potenciarán la acción infantil, estimulando las conductas exploratorias e indagatorias.
5	En el segundo ciclo de educación infantil, se propiciará el acercamiento de los niños y niñas a la lengua escrita como instrumento para expresar, comprender e interpretar la realidad a través de situaciones funcionales de lectura y escritura. Asimismo, la resolución de problemas cotidianos será la fuente para generar habilidades y conocimientos lógicos y matemáticos. Se fomentará, igualmente, la expresión visual y musical. En el último año, especialmente, se contemplará la iniciación de las niñas y los niños en una lengua extranjera y en la utilización de las tecnologías de la información y comunicación.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Criterios de Evaluación

Num	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Criterios de Calificación

La evaluación en esta etapa será global, continua y formativa, y tendrá como referente los objetivos establecidos para la misma.- GLOBAL: por cuanto deberá referirse al conjunto de capacidades expresadas en los objetivos generales, adecuados al contexto sociocultural del centro y a las características propias del alumnado. - CONTÍNUA: al ser un proceso en el que el tutor/a recoge de modo continuo, información sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje. - FORMATIVA: al proporcionar una información constante que permitirá mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.La evaluación en esta etapa servirá para detectar, analizar y valorar los procesos de desarrollo del alumnado así como sus aprendizajes, siempre en función de las características personales de cada uno. A estos efectos, los criterios de evaluación se utilizarán como referente para la identificación de las posibilidades y dificultades de cada alumno/a y para observar su proceso de desarrollo y los aprendizajes adquiridos.La evaluación se realizará a través de la observación continua y sistemática y de las producciones del alumnado.

Criterios de Corrección

La valoración del proceso de aprendizaje se expresará en términos cualitativos, recogiendo los progresos efectuados por el alumnado y, en su caso, las medidas de refuerzo y adaptaciones llevadas a cabo.Se evaluarán los contenidos mediante instrumentos de evaluación cuyos valores son los establecidos por el decreto de Educación Infantil:- Poco (No asimila los contenidos propuestos).- Regular (No asimila los contenidos propuestos pero está en proceso).- Adecuado (Asimila los contenidos propuestos con una atención individualizada por parte del profesor/a).- Bueno (Asimila los contenidos propuestos sin dificultad).- Excelente (Asimila los contenidos propuestos sin dificultad y además es capaz de transferirlo a otras situaciones).

A lo hora de la corrección se van a utilizar cinco ítems numéricos estableciéndose la siguiente correspondencia:-

2: Poco.- 4: Regular.- 6: Adecuado.- 8: Bueno.- 10:Excelente.

Finalmente los resultados que se obtengan de la media de cada contenido ,oscilarán del 2 al 10, con lo que la conversión número –cualidad será:-

-2: Poco.

-3-4: Regular.

-5-6:Adecuado.

-7-8:Bueno.

-9-10:Excelente.

El criterio de redondeo será el que aplica Qe, es decir, el método normal (5 o más se aproxima a la cifra superior).

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Contenidos transversales

Los contenidos propios de la cultura andaluza, con su patrimonio natural y cultural, serán incorporados por los centros de educación infantil, a través de su proyecto educativo y en su propuesta pedagógica

Valores democráticos, cívicos y éticos de nuestra sociedad

Atención a la Diversidad

Actividades Complementarias

Num	Actividad	Lugar	Fecha
25880	VISITA AL ZOO	ZOOLOGICO DE JEREZ	02/02/2018
23598	Fiesta del Otoño	Oratorio Padre Torres Silva.	03/11/2017
23597	Teatro de Navidad	Oratorio Padre Torres Silva	20/12/2017

Recursos y Materiales

Num	Descripción
124576	Carpetas trimestrales Friend.ly (EDEBÉ)
124579	Creceletras 1 (EDEBÉ)
124580	Banco de recursos de Educación Infantil(material fotocopiable).

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Unidades Didácticas

Orden	Unidad	Evaluación	Tipo
1	ME GUSTA EL COLEGIO	PRIMERA EVALUACIÓN	NORMAL
2	ASÍ ES MI CASA.	PRIMERA EVALUACIÓN	NORMAL
3	¡QUÉ FRÍO!	SEGUNDA EVALUACIÓN	NORMAL
4	Mmm...FRUTAS Y VERDURAS	SEGUNDA EVALUACIÓN	NORMAL
5	¡YA ESTÁ AQUÍ LA PRIMAVERA!	TERCERA EVALUACIÓN	NORMAL
6	LLEGA EL VERANO	TERCERA EVALUACIÓN	NORMAL

Relacion de contenidos de la unidad didáctica

1 - ME GUSTA EL COLEGIO

Contenidos

Orden	Contenido	Competencias			Obj. Etapa			Obj. área			Criterios		Instrumentos		
		AA	AIP	CA	1	2	3	5	1	3	1	2			
1	-Utilización de técnicas pictóricas:coloreado(ceras,lápices de colores,rotuladores de colores,pintura de dedos).estampación de manos(témperas),collage.	AA	AIP	CA	1	2	3	5	1	3		1	2		
		CL	SC	TIC	5	6	7								
2	-Audición atenta de obras musicales y reconocimineto de sonidos del entorno natural y social.	AA	AIP	CA	1	2	3	5	1	3		1	2		
		CL	SC	TIC	5	6	7								
3	-Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo libre, el trazo libre con obstáculos y el trazo vertical.	AA	AIP	CA	1	2	3	3	1	7	1	2	1	2	
		CL	IMF	SC	4	5	6	2							

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

- ME GUSTA EL COLEGIO

Orden	Contenido	Competencias	Obj. Etapa	Obj. área	Criterios	Instrumentos
		CL IMF SC	4 5 6	2		4
		TIC	7			
	-Utilización adecuada de normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.	AA AIP CA	1 2 3	3	1 7	1 2
		CL IMF SC	4 5 6	2		
		TIC	7			

2 - ASÍ ES MI CASA.

Contenidos

Orden	Contenido	Competencias	Obj. Etapa	Obj. área	Criterios	Instrumentos
	null					
	-Audición atenta de obras musicales y reconocimineto de sonidos del entorno natural y social.	AA AIP CA	1 2 3	5	1	3
		CL SC TIC	5 6 7			
	-Desarrollo de la motricidad finay trazo vertical.	AA AIP CA	1 2 3	3	1 7	1 2
		CL IMF SC	4 5 6	2		
		TIC	7			
	-Desarrollo de la creatividad y la imaginación.	AA AIP CA	1 2 3	5	1	3
		CL SC TIC	5 6 7			

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

- ASÍ ES MI CASA.

Orden	Contenido	Competencias	Obj. Etapa	Obj. área	Criterios	Instrumentos
		CL IMF SC	4 5 6	2		
		TIC	7			
	-Utilización de la lengua oral en situaciones comunicativas para expresar ideas y exteriorizar sentimientos y emociones.	AA AIP CA	1 2 3	3 1 7		
		CL IMF SC	4 5 6	2		
		TIC	7			
	-Utilización de técnicas plásticas, dibujo y coloreado de objetos, ensamblaje de piezas, estampación.	AA AIP CA	1 2 3	5 1	3	1 2
		CL SC TIC	5 6 7			

3 - ¡QUÉ FRÍO!

Contenidos

Orden	Contenido	Competencias	Obj. Etapa	Obj. área	Criterios	Instrumentos
	-Audición atenta de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural y social (sonido/silencio)	AA AIP CA	1 2 3	5 1	3	1 2
		CL SC TIC	5 6 7			
	-Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo horizontal.	AA AIP CA	1 2 3	3 1 7	1 2	1 2
		CL IMF SC	4 5 6	2		
		TIC	7			
	-Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos com recursos corporales para la expresión y la comunicación.	AA AIP CA	1 2 3	6 1	3	1 2 3

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

- ¡QUÉ FRÍO!

Orden	Contenido	Competencias			Obj. Etapa			Obj. área			Criterios		Instrumentos	
	corporal.	CL	SC	TIC	5	6	7							
	-Recitado de algunos textos simples de carácter poético, de tradición cultural o de autor:poemas, adivinanzas...	AA	AIP	CA	1	2	3	3	1	7	1	2	1	
		CL	IMF	SC	4	5	6	2						
		TIC			7									
	-Utilización de técnicas pictóricas:coloreado(ceras,láspices,rotuladores,acuarelas),pintura con rodillo,construcción de técnicas mixtas.	AA	AIP	CA	1	2	3	5	1		3		1	2
		CL	SC	TIC	5	6	7							
	-Utilización progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos,para explorar conocimientos,para expresar y comunicarideas y sentimientos y como ayuda para regular la propia conducta y las de los demás.	AA	AIP	CA	1	2	3	3	1	7	1	2	1	
		CL	IMF	SC	4	5	6	2						
		TIC			7									

4 - Mmm...FRUTAS Y VERDURAS

Contenidos

Orden	Contenido	Competencias			Obj. Etapa			Obj. área			Criterios		Instrumentos	
	-Audición atenta de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural y social (sonido/silencio)	AA	AIP	CA	1	2	3	5	1		3		1	2
		CL	SC	TIC	5	6	7							
	-Desarrollo de la creatividad y la imaginación.	AA	AIP	CA	1	2	3	5	1		3		1	2
		CL	SC	TIC	5	6	7							

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

- ¡YA ESTÁ AQUÍ LA PRIMAVERA!

Orden	Contenido	Competencias			Obj. Etapa			Obj. área			Criterios		Instrumentos		
		AA	AIP	CA	1	2	3	5	1	3	1	2	3		
.	-Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configuran el lenguaje plástico(línea,forma,color,textura y espacio).	AA	AIP	CA	1	2	3	5	1	3		1	2		
		CL	SC	TIC	5	6	7								
.	-Expresión y comunicación de hechos,sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas.	AA	AIP	CA	1	2	3	5	1	3		1	2	3	
		CL	SC	TIC	5	6	7								
.	-Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.	AA	AIP	CL	2	3	6	4		3		1	2		
		TIC			7										
.	-Iniciación en la interpretación y valoración de diferentes tipos de obras plásticas presentes en el entorno.	AA	AIP	CA	1	2	3	5	1	3		1			
		CL	SC	TIC	5	6	7								
.	-Interés y atención en la escucha y comprensión de cuentos, poemas,canciones o adivinanzas, leídas o interpretadas por otras personas, como fuente de placer y aprendizaje.	AA	AIP	CA	1	2	3	3	1	7	1	2	1	2	3
		CL	IMF	SC	4	5	6	2							
		TIC			7										
.	-Interés y atención en la escucha y comprensión de cuentos, poemas,canciones o adivinanzas, leídas o interpretadas por otras personas, como fuente de placer y aprendizaje.	AA	AIP	CA	1	2	3	3	1	7	1	2	1	2	
		CL	IMF	SC	4	5	6	2							
		TIC			7										
.	-Interpretación y valoración progresiva de obras plásticas de artistas reconocidos:Joaquín Sorolla.	AA	AIP	CA	1	2	3	5	1	3		1	2		
		CL	SC	TIC	5	6	7								
.	-Recitado de algunos textos de carácter poético de tradición cultural o de autor, disfrutando de las sensaciones de ritmo,la rima y la belleza de las palabras.	AA	AIP	CA	1	2	3	3	1	7	1	2	1	2	
		CL	IMF	SC	4	5	6	2							

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

- ¡YA ESTÁ AQUÍ LA PRIMAVERA!

Orden	Contenido	Competencias			Obj. Etapa			Obj. área			Criterios		Instrumentos	
		TIC			7									
	-Utilización de la lengua oral en situaciones comunicativas para expresar ideas, relatar hechos y exteriorizar sentimientos y emociones.	AA	AIP	CA	1	2	3	3	1	7	1	2	1	2
		CL	IMF	SC	4	5	6	2						
		TIC			7									
	-Utilización de técnicas plásticas: dibujo, encaje y encolado de piezas: pintura con brocha y pincel	AA	AIP	CA	1	2	3	5	1		3		1	
		CL	SC	TIC	5	6	7							

6 - LLEGA EL VERANO

Contenidos

Orden	Contenido	Competencias			Obj. Etapa			Obj. área			Criterios		Instrumentos	
	-Acercamiento a la interpretación de mensajes, textos y relatos orales.	AA	AIP	CA	1	2	3	3	1	7	1	2	1	
		CL	IMF	SC	4	5	6	2						
		TIC			7									
	-Audición de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural(fuerte-flojo).	AA	AIP	CA	1	2	3	5	1		3		1	2
		CL	SC	TIC	5	6	7							
	-Desarrollo de la creatividad y la imaginación.	AA	AIP	CA	1	2	3	5	1		3		1	
		CL	SC	TIC	5	6	7							

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

- LLEGA EL VERANO

Orden	Contenido	Competencias			Obj. Etapa			Obj. área			Criterios		Instrumentos	
		AA	AIP	CA	1	2	3	3	1	7	1	2	1	2
.	-Utilización adecuada de normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.	AA	AIP	CA	1	2	3	3	1	7	1	2	1	
		CL	IMF	SC	4	5	6	2						
		TIC			7									
.	-Utilización de la lengua oral en situaciones comunicativas para expresar ideas, relatar hechos y exteriorizar sentimientos y emociones.	AA	AIP	CA	1	2	3	3	1	7	1	2	1	2
		CL	IMF	SC	4	5	6	2						
		TIC			7									
.	-Utilización de técnicas pictóricas:coloreado con lápices,estampación con tubos y tampones de cartón,collage y papiroflexia.	AA	AIP	CA	1	2	3	5	1		3		1	2
		CL	SC	TIC	5	6	7							

Descripción de las Unidades Didácticas

1 - ME GUSTA EL COLEGIO

Contenidos

Orden	Contendio
.	-Utiización de la lengua oral para evocar y relatar hechos,para explorar conocimientos, para expresar y comunicar ideas y sentimientos.
.	-Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo libre, el trazo libre con obstáculos y el trazo vertical.
.	-Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos con recursos corporales para la expresión y la comunicación.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Contendio
.	-Participación activa y disfrute en actividades de dramatización, danzas, juegos simbólicos, interpretación de canciones, juegos musicales y otros juegos de expresión corporal.
.	-Recitado de algunos textos simples de carácter poético, de tradición cultural o de autor: poemas, adivinanzas...
.	-Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.
.	-Expresión y comunicación de hechos, sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas.
.	-Utilización de técnicas pictóricas: coloreado (ceras, lápices de colores, rotuladores de colores, pintura de dedos), estampación de manos (témperas), collage.
.	-Audición atenta de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural y social.
.	-Interés y atención en la escucha y comprensión de cuentos, poemas, canciones o adivinanzas, leídas o interpretadas por otras personas, como fuente de placer y aprendizaje.
.	-Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color, textura y espacio).
.	-Utilización adecuada de normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.

. - Utilización de técnicas pictóricas: coloreado (ceras, lápices de colores, rotuladores de colores, pintura de dedos), estampación de manos (témperas), collage.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - -Audición atenta de obras musicales y reconocimineto de sonidos del entorno natural y social.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - -Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo libre, el trazo libre con obstáculos y el trazo vertical.

Competencias

Valor	Texto
-------	-------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
-------	----------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - - Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos con recursos corporales para la expresión y la comunicación.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
6	Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
4	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - -Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configural el lenguaje plástico(línea,forma,color,textura y espacio).

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Instrumento
4	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - -Expresión y comunicación de hechos, sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.

Competencias

Valor	Texto
-------	-------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
4	Progresar en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento, interpretando y produciendo textos de la vida real, valorándolos como instrumento de comunicación, información y disfrute.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
4	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - Interés y atención en la escucha y comprensión de cuentos, poemas, canciones o adivinanzas, leídas o interpretadas por otras personas, como fuente de placer y aprendizaje.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
-------	-------------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - Participación activa y disfrute en actividades de dramatización, danzas, juegos simbólicos, interpretación de canciones, juegos musicales y otros juegos de expresión corporal.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
6	Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

. - Recitado de algunos textos simples de carácter poético, de tradición cultural o de autor: poemas, adivinanzas...

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - -Utiización de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para explorar conocimientos, para expresar y comunicar ideas y sentimientos.

Competencias

Valor	Texto
-------	-------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
-------	----------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
4	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - Utilización adecuada de normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.

Competencias

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
-------	----------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

Observaciones de la unidad didáctica

Metodología

Criterios (concreción)

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Criterios (concreción)

Instrumentos

Instrumentos

EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

Observaciones

TEMAS TRANSVERSALES.
-Cultura Andaluza.

2 - ASÍ ES MI CASA.

Contenidos

Orden	Contendio
.	-Participación activa y disfrute en actividades de dramatización, danzas, juegos simbólicos, interpretación de canciones, juegos musicales y otros juegos de expresión corporal.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Contendio
.	-Iniciación en la interpretación y valoración de diferentes tipos de obras plásticas presentes en el entorno.
.	-Recitado de algunos textos de carácter poético. de tradición cultural o de autor:poema, adivinanza...
.	-Identificación de los protagonistas.
.	-Desarrollo de la motricidad finay trazo vertical.
.	-Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos com recursos corporales para la expresión y la comunicación.
.	-Audición atenta de obras musicales y reconocimineto de sonidos del entorno natural y social.
.	-Utilización de la lengua oral en situaciones comunicativas para expresar ideas y exteriorizar sentimientos y emociones.
.	-Utilización de técnicas plásticas,dibujo y coloreado de objetos,ensamblaje de piezas,estampación.
.	-Escucha y comprensión del cuento Blancanieves y los siete enanitos, como fuente de placer y aprendizaje.
.	null
.	-Interés y atención en la escucha y comprensión de cuentos, poemas,canciones o adivinanzas, leídas o interpretadas por otras personas, como fuente de placer y aprendizaje.
.	-Desarrollo de la creatividad y la imaginación.
.	-Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.

. - null

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

. - Audición atenta de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural y social.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - -Desarrollo de la motricidad finay trazo vertical.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - -Desarrollo de la creatividad y la imaginación.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

. - Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos con recursos corporales para la expresión y la comunicación.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
6	Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
4	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - Escucha y comprensión del cuento **Blancanieves y los siete enanitos**, como fuente de placer y aprendizaje.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - -Identificación de los protagonistas.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
4	Progresar en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento, interpretando y produciendo textos de la vida real, valorándolos como instrumento de comunicación, información y disfrute.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
4	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

. - Iniciación en la interpretación y valoración de diferentes tipos de obras plásticas presentes en el entorno.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - Interés y atención en la escucha y comprensión de cuentos, poemas, canciones o adivinanzas, leídas o interpretadas por otras personas, como fuente de placer y aprendizaje.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - Participación activa y disfrute en actividades de dramatización, danzas, juegos simbólicos, interpretación de canciones, juegos musicales y otros juegos de expresión corporal.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
6	Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Instrumento
3	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

. - -Recitado de algunos textos de carácter poético. de tradición cultural o de autor: poema, adivinanza...

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

. - Utilización de la lengua oral en situaciones comunicativas para expresar ideas y exteriorizar sentimientos y emociones.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

. - Utilización de técnicas plásticas, dibujo y coloreado de objetos, ensamblaje de piezas, estampación.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

Observaciones de la unidad didáctica

Metodología

Criterios (concreción)

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Criterios (concreción)

Instrumentos

Instrumentos

EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

Observaciones

TEMAS TRANSVERSALES.
-Cultura Andaluza.

3 - ¡QUÉ FRÍO!

Contenidos

Orden	Contendio
.	-Escucha y comprensión del cuento Ricitos de Oro y los tres osos, descripción de los espacios e identificación de sentimientos y emociones.
.	-Recitado de algunos textos simples de carácter poético, de tradición cultural o de autor:poemas, adivinanzas...
.	-Manipulación de materiales para la creación plástica.
.	-Interés y atención en la escucha y comprensión de cuentos, poemas,canciones o adivinanzas, leídas o interpretadas por otras personas, como fuente de placer y aprendizaje.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Contendio
.	-Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo horizontal.
.	-Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configural el lenguaje plástico(línea,forma,color,textura y espacio).
.	-Inicación al uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.
.	-Utilización de técnicas pictóricas:coloreado(ceras,láspices,rotuladores,acuarelas),pintura con rodillo,construcción de técnicas mixtas.
.	-Interpretación y valoración progresiva de obrasplásticas de artistas reconocios.Pablo Ruiz Picasso.
.	-Utilización progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos,para explorar conocimientos,para expresar y comunicarideas y sentimientos y como ayuda para regular la propia conducta y las de los demás.
.	-Audición atenta de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural y social (sonido/silencio)
.	-Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos com recursos corporales para la expresión y la comunicación.
.	-Participación activa y disfrtue en actividades de dramatización, danzas, juegos simbólicos, interpretación de canciones,juegis musicales y otros juegos de expresión corporal.
.	-Expresión y comunicación de hechos,sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas.

. - -Audición atenta de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural y social (sonido/silencio)

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - -Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo horizontal.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Instrumento
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos con recursos corporales para la expresión y la comunicación.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
6	Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - Escucha y comprensión del cuento Ricitos de Oro y los tres osos, descripción de los espacios e identificación de sentimientos y emociones.

Competencias

Valor	Texto
-------	-------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
-------	----------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - -Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color, textura y espacio).

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - Expresión y comunicación de hechos, sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
-------	----------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

. - Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
4	Progresar en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento, interpretando y produciendo textos de la vida real, valorándolos como instrumento de comunicación, información y disfrute.

Criterios

Orden	Criterio
-------	----------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - Interés y atención en la escucha y comprensión de cuentos, poemas, canciones o adivinanzas, leídas o interpretadas por otras personas, como fuente de placer y aprendizaje.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - Interpretación y valoración progresiva de obras plásticas de artistas reconocidos. Pablo Ruiz Picasso.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - Manipulación de materiales para la creación plástica.

Competencias

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - -Participación activa y disfrute en actividades de dramatización, danzas, juegos simbólicos, interpretación de canciones, juegos musicales y otros juegos de expresión corporal.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
-------	----------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
6	Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

. - Recitado de algunos textos simples de carácter poético, de tradición cultural o de autor: poemas, adivinanzas...

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - Utilización de técnicas pictóricas: coloreado (ceras, lápices, rotuladores, acuarelas), pintura con rodillo, construcción de técnicas mixtas.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - Utilización progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para explorar conocimientos, para expresar y comunicar ideas y sentimientos y como ayuda para regular la propia conducta y las de los demás.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
-------	----------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

Observaciones de la unidad didáctica

Metodología

Crterios (concreción)

Instrumentos

Instrumentos

EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

Observaciones

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

TEMAS TRANSVERSALES.
-Cultura Andaluza.

4 - Mmm...FRUTAS Y VERDURAS

Contenidos

Orden	Contendio
.	-Identificación de los protagonistas de un texto narrativo.
.	-Escucha y comprensión de cuentos como fuente de placer y aprendizaje.
.	-Participación activa y disfrute en actividades de dramatización, danzas, juegos simbólicos, interpretación de canciones, juegos musicales y otros juegos de expresión corporal.
.	-Desarrollo de la creatividad y la imaginación.
.	-Recitado de algunos textos simples de carácter poético, de tradición cultural o de autor: poemas, adivinanzas...
.	-Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.
.	-Utilización de técnicas plásticas: dibujo, coloreado(con lápices de colores, ceras blandas, centrifugación de pinturas) y collage.
.	-Audición atenta de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural y social (sonido/silencio)
.	-Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos con recursos corporales para la expresión y la comunicación.
.	-Utilización de la lengua oral en situaciones comunicativas para expresar ideas y exteriorizar sentimientos y emociones.
.	-Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo vertical, horizontal y de cruz.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

. - -Audición atenta de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural y social
(sonido/silencio)

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - -Desarrollo de la creatividad y la imaginación.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - -Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo vertical, horizontal y de cruz.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Instrumento
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos con recursos corporales para la expresión y la comunicación.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
6	Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - -Escucha y comprensión de cuentos como fuente de placer y aprendizaje.

Competencias

Valor	Texto
-------	-------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
-------	----------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - Identificación de los protagonistas de un texto narrativo.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
4	Progresar en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento, interpretando y produciendo textos de la vida real, valorándolos como instrumento de comunicación, información y disfrute.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Instrumento
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - Participación activa y disfrute en actividades de dramatización, danzas, juegos simbólicos, interpretación de canciones, juegos musicales y otros juegos de expresión corporal.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
6	Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - -Recitado de algunos textos simples de carácter poético, de tradición cultural o de autor:poemas, adivinanzas...

Competencias

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
-------	----------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

. - Utilización de la lengua oral en situaciones comunicativas para expresar ideas y exteriorizar sentimientos y emociones.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

. - Utilización de técnicas plásticas: dibujo, coloreado(con lápices de colores, ceras blandas, centrifugación de pinturas) y collage.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Observaciones de la unidad didáctica

Metodología

Crterios (concreción)

Instrumentos

Instrumentos

EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

Observaciones

TEMAS TRANSVERSALES.
-Cultura Andaluza

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

5 - ¡YA ESTÁ AQUÍ LA PRIMAVERA!

Contenidos

Orden	Contendio
.	-Utilización de la lengua oral en situaciones comunicativas para expresar ideas, relatar hechos y exteriorizar sentimientos y emociones.
.	-Interpretación y valoración progresiva de obras plásticas de artistas reconocidos:Joaquín Sorolla.
.	-Utilización de técnicas plásticas: dibujo,encaje y encolado de piezas:pintura con brocha y pincel
.	-Audición de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural y social.
.	-Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo circular y espiral.
.	-Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.
.	-Interés y atención en la escucha y comprensión de cuentos, poemas,canciones o adivinanzas, leídas o interpretadas por otras personas, como fuente de placer y aprendizaje.
.	-Expresión y comunicación de hechos,sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas.
.	-Interés y atención en la escucha y comprension de cuentos, poemas,canciones o adivinanzas, leídas o interpretadas por toras personas, como fuente de placer y aprendizaje.
.	-Recitado de algunos textos de carácter poético de tradición cultural o de autor, disfrutando de las sensaciones de ritmo,la rima y la belleza de las palabras.
.	-Escucha y comprensión de la fábula La Liebre y la Tortuga,valoración del esfuerzo e identificación de causas y consecuencias.
.	-Iniciación en la interpretación y valoración de diferentes tipos de obras plásticas presentes en el entorno.
.	-Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configural el lenguaje plástico(línea,forma,color,textura y espacio).

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

. - Audición de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural y social.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - -Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo circular y espiral.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - -Escucha y comprensión de la fábula La Liebre y la Tortuga, valoración del esfuerzo e identificación de causas y consecuencias.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
-------	----------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - -Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configural el lenguaje plástico(línea,forma,color,textura y espacio).

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - -Expresión y comunicación de hechos, sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
4	Progresar en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento, interpretando y produciendo textos de la vida real, valorándolos como instrumento de comunicación, información y disfrute.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - Iniciación en la interpretación y valoración de diferentes tipos de obras plásticas presentes en el entorno.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - Interés y atención en la escucha y comprensión de cuentos, poemas, canciones o adivinanzas, leídas o interpretadas por otras personas, como fuente de placer y aprendizaje.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
-------	-------------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - -Interés y atención en la escucha y comprensión de cuentos, poemas,canciones o adivinanzas, leídas o interpretadas por toras personas, como fuente de placer y aprendizaje.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Instrumento
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - Interpretación y valoración progresiva de obras plásticas de artistas reconocidos: Joaquín Sorolla.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - Recitado de algunos textos de carácter poético de tradición cultural o de autor, disfrutando de las sensaciones de ritmo, la rima y la belleza de las palabras.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - Utilización de la lengua oral en situaciones comunicativas para expresar ideas, relatar hechos y exteriorizar sentimientos y emociones.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - Utilización de técnicas plásticas: dibujo, encaje y encolado de piezas: pintura con brocha y pincel

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

Observaciones de la unidad didáctica

Metodología

Crterios (concreción)

Instrumentos

Instrumentos

EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

Observaciones

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

TEMAS TRANSVERSALES.
-Cultura Andaluza.

6 - LLEGA EL VERANO

Contenidos

Orden	Contendio
.	-Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos con recursos corporales para la expresión y la comunicación.
.	-Utilización de la lengua oral en situaciones comunicativas para expresar ideas, relatar hechos y exteriorizar sentimientos y emociones.
.	-Participación activa y disfrute en actividades de dramatización, danzas, juegos simbólicos, interpretación de canciones, juegos musicales y otros juegos de expresión corporal.
.	-Acercamiento a la interpretación de mensajes, textos y relatos orales.
.	-Utilización adecuada de normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.
.	-Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo horizontal inclinado y del trazo semicircular.
.	-Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.
.	-Expresión y comunicación de hechos, sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas.
.	-Utilización de técnicas pictóricas: coloreado con lápices, estampación con tubos y tampones de cartón, collage y papiroflexia.
.	-Audición de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural (fuerte-flojo).
.	-Representación espontánea de personajes, hechos y situaciones en juegos simbólicos, individuales y compartidos.
.	-Recitado de algunos textos de carácter poético de tradición cultural o de autor, disfrutando de las sensaciones de ritmo, la rima y la belleza de las palabras.
.	-Desarrollo de la creatividad y la imaginación.
.	-Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color, textura y espacio).

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

. - -Acercamiento a la interpretación de mensajes, textos y relatos orales.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - -Audición de obras musicales y reconocimiento de sonidos del entorno natural(fuerte-flojo).

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - -Desarrollo de la creatividad y la imaginación.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

. - -Desarrollo de la motricidad fina y práctica del trazo horizontal inclinado y del trazo semicircular.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos con recursos corporales para la expresión y la comunicación.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
6	Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color, textura y espacio).

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

. - Expresión y comunicación de hechos, sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
4	Progresar en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento, interpretando y produciendo textos de la vida real, valorándolos como instrumento de comunicación, información y disfrute.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

. - Participación activa y disfrute en actividades de dramatización, danzas, juegos simbólicos, interpretación de canciones, juegos musicales y otros juegos de expresión corporal.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
6	Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
3	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - -Recitado de algunos textos de carácter poético de tradición cultural o de autor, disfrutando de las sensaciones de ritmo, la rima y la belleza de las palabras.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - Representación espontánea de personajes, hechos y situaciones en juegos simbólicos, individuales y compartidos.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
6	Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - -Utilización adecuada de normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Orden	Objetivo
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

. - Utilización de la lengua oral en situaciones comunicativas para expresar ideas, relatar hechos y exteriorizar sentimientos y emociones.

Competencias

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
IMF	Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
4	Desarrollar sus capacidades afectivas.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Objetivos de área

Orden	Objetivo
3	Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
7	Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
2	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.

Criterios

Orden	Criterio
1	Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
2	Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

. - Utilización de técnicas pictóricas: coloreado con lápices, estampación con tubos y tampones de cartón, collage y papiroflexia.

Competencias

Valor	Texto
-------	-------

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Valor	Texto
CL	Competencia en Comunicación Lingüística
AA	Competencia para Aprender a Aprender
AIP	Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal
CA	Competencia Cultural y Artística
SC	Competencia Social y Ciudadana
TIC	Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital

Objetivos de etapa

Orden	Objetivo
1	Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2	Observar y explorar su entorno familiar, natural y social
3	Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
5	Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
7	Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Objetivos de área

Orden	Objetivo
5	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
1	Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Criterios

Orden	Criterio
3	Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

Instrumentos

Orden	Instrumento
1	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE
2	EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

Observaciones de la unidad didáctica

Metodología

Criterios (concreción)

Instrumentos

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Instrumentos

EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

Observaciones

TEMAS TRANSVERSALES.
-Cultura Andaluza.

Tratamiento de la lectura, escritura y expresión oral

1. INTRODUCCION

La lectura es sin duda, una destreza básica que se aprende y que los alumnos deben dominar para comprender e interpretar adecuadamente el mundo que les rodea; pero además, cuenta con un importante componente adictivo que se fomenta sugiriendo y escogiendo adecuadamente los libros que llegan a sus manos para que la lectura en sí sea gratificante.

La adquisición del hábito lector es un proceso cuya consecución no está garantizada. En ocasiones, como docentes no logramos comprender qué poderes llevan a unas personas a leer compulsivamente y otras en cambio lo aborrezcan. Atraer a niños y niñas hacia la lectura es una tarea complicada.

La competencia lectora es una capacidad esencial e imprescindible para que nuestros alumnos y alumnas se desarrollen en su globalidad y se integren como individuos críticos de esta sociedad a la que pertenecen. Necesitan estar preparados para poder asimilar la gran cantidad de información que reciben y hacer uso pleno de sus derechos sociales, políticos o de consumidores.

Nuestra sociedad ha alcanzado las más altas cotas de alfabetización. Los alumnos saben leer (descifran el lenguaje verbal escrito y lo traducen al lenguaje verbal oral) pero tienen carencias en la comprensión de los textos.

Por todo ello, es necesario que contemplemos en nuestras programaciones educativas la elaboración de un plan lector que contribuya a que nuestros alumnos adquieran una adecuada competencia lectora.

2. OBJETIVOS

- Utilizar la lengua, en situaciones espontáneas y dirigidas, como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje y disfrute.
- Valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.
- Comprender algunos textos literarios mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos.
- Descubrir y explorar los usos sociales de la lectura y de la escritura, valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.

3. CONTENIDOS

- Escucha y comprensión de narraciones como fuente de placer y aprendizaje.
- Participación en conversaciones sobre temas surgidos a partir de la escucha del texto.
- Interés por expresarse correctamente en el aula entre otras situaciones.
- Pronunciación correcta de palabras.
- Descripción oral de las características observadas respecto a cualidades y situación de elementos.
- Desarrollo de la coordinación óculo-manual en el trazado de líneas.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

- Destreza y habilidad en dedos y manos.
 - Iniciación en el trazo de líneas verticales y horizontales.
 - Trazado de líneas horizontales de izquierda a derecha.
 - Trazado de líneas verticales ascendentes y descendentes.
 - Trazado de líneas curvas.
 - Trazado de líneas rectas inclinadas ascendentes y descendentes.
 - Trazado de líneas curvas, semicircular y circular.
 - Adquisición de destreza en los trazos curvos.
 - Identificación y asociación de las cualidades referidas a un objeto.
 - Desarrollo de la atención visual.
 - Discriminación auditiva de sonidos vocálicos: [i], [u], [a], [e], [o]
 - Discriminación auditiva de sonidos vocálicos en onomatopeyas y en palabras de uso habitual.
 - Discriminación de las grafías de las vocales en mayúscula entre otros grafemas: «I», «U», «A», «E», «O».
 - Reconocimiento de la grafía de las vocales en mayúscula en el interior de palabras de uso habitual.
 - Descubrimiento de los trazos practicados como formantes de las grafías de las vocales mayúsculas.
- Conciencia fonológica:
- Reconocimiento de los fonemas /i/, /u/, /a/, /e/, /o/ y asociación a los grafemas en palabras conocidas de uso habitual.
 - Segmentación de las palabras de una oración.
 - Iniciación en la direccionalidad de la lectura y la escritura.
 - Invención de oraciones.
 - Discriminación de la duración de las palabras largas y cortas.
 - Clasificación de palabras cortas y largas.
 - Descubrimiento y curiosidad por la relación entre el lenguaje oral y el lenguaje escrito.
 - Lectura de imágenes.
 - Identificación de sonidos iguales a final de palabra (rimas).

4. METODOLOGÍA.

La metodología que emplearemos en nuestro Plan lector será una metodología activa, participativa, con el juego como vehículo importante en el aprendizaje. Temas como la manipulación, la experimentación y la utilización de los sentidos serán fundamentales en nuestras aulas.

El método que vamos a utilizar en la etapa de Educación Infantil para el aprendizaje de la lectoescritura podemos considerarlo mixto, basado en la mezcla de los métodos: analítico-sintético y global.

Trabajaremos en un primer momento la discriminación auditiva de los fonemas para inmediatamente pasar a la discriminación visual, mediante la presentación del fonema de forma escrita:

1º de forma aislada.

2º formando sílabas.

3º formando parte de palabras.

4º en frases con sentido.

La pauta a seguir es la pauta MONTESSORI pues consideramos que cumple finalidades reales en el uso de la escritura: linealidad, orientación y organización el espacio, y gusto por producir mensajes con trazos cada vez más precisos y legibles.

A modo ilustrativo enumeraremos una serie de actividades tipo:

- Trabajamos a partir de los propios nombres del alumnado. FOTO MAS NOMBRE en minúsculas y mayúsculas.
- Utilización de estas tarjetas en la rutina de pasar de pasar lista.
- Identificación de objetos y conceptos con imágenes más nombre (mayúscula y minúscula)
- Se desarrollan actividades de grafomotricidad(iniciación al trazo de las letras). En principio de forma libre y luego de forma guiada (dedo,-lápiz-rotulador-pintura dedos –ceras blandasetc).

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

- “Encuentra tu nombre”, en una caja se dispondrán carteles con todos los nombres de los alumnos y cada uno irá buscando el suyo y colocándolo en su silla.
- “¿Quién ha faltado hoy?”, en el momento de pasar lista, el encargado preguntará quién ha faltado y buscará el nombre del compañero/a poniéndolo a continuación en el lugar que corresponde a los niños/as que no han venido a clase.
- “Busca su dibujo”, en esta actividad buscaremos a una palabra dada (cartel) su dibujo correspondiente.
- “Lee conmigo”, en este bloque de actividades realizaremos actividades de escucha estructurada que se llevarán a cabo en la “Hora del Cuento” (tal y como marca la jornada escolar) y consistirá en una lectura compartida en la que el profesor propondrá a los alumnos participar activamente en la lectura con preguntas tipo: ¿qué creéis que pasará ahora?, ¿qué pasaría si...? Etc.
- “Tiene la letra...”, estas actividades las realizaremos mediante fichas y consistirá en dibujar, colorear, picar.. en cada caso los dibujos que contengan la letra correspondiente.

5. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Comprensión oral:

- Escuchar la historia de la «I» y reconocer el sonido. Repetir las onomatopeyas de los animales y discriminar en cuáles aparece el fonema /i/. Reconocer y reproducir el sonido que produce el triángulo y colorearlo. Decorar la silueta de la «I» mayúscula como un acercamiento a la grafía.
- Reconocer el fonema /u/ en la historia de esta letra. Identificar los elementos de la ficha para reconocer los que contienen el sonido [u] en sus nombres. Decorar la letra «U» mayúscula.
- Escuchar la historia de la «A» leída por el maestro/a o locutada, enfatizando el fonema /a/.
- Interpretar el contenido del texto y rodear el árbol que le da cobijo al pajarito.
- Decorar la silueta de la letra «A».
- Escuchar la historia de la «E» Reconocer el fonema /e/ en palabras leídas por el maestro/a y dar una palmada cada vez que suene. Colorear las estrellas procurando no salirse de la línea.
- Desarrollar la atención auditiva y la comprensión oral para interpretar correctamente el contenido del texto. Decorar la silueta de la «E».
- Escuchar la historia de la «O» y reconocer su sonido. Dar una palmada cada vez que se oiga. Dibujar y colorear en el recuadro un tarro de miel. Decorar la silueta de la «O» como aproximación a la forma de la grafía.

-Trazos.

- Repasar las líneas horizontales representadas en una realidad conocida del alumno/a, teniendo en cuenta el punto de inicio y el sentido que marca la flecha. Pintar, dibujar y trazar líneas rectas verticales y horizontales para relacionar la direccionalidad de los trazos.
- Repasar las líneas rectas verticales siguiendo el sentido de las flechas y practicar el movimiento ascendente y descendente con la mano.
- Repasar las líneas curvas, teniendo en cuenta el punto de inicio y el sentido que indican las flechas, y reconocer la forma en un objeto cotidiano.
- Repasar las líneas curvas y las líneas rectas, siguiendo el sentido de las flechas, hasta completar los trazos. Colorear con ceras las líneas curvas cerradas.
- Repasar las líneas rectas inclinadas ascendentes y descendentes siguiendo el sentido de las flechas, y reconocer las similitudes con elementos reales.
- Repasar los trazos rectos inclinados, según el punto de inicio y el sentido de las flechas. Reconocer y justificar las similitudes de los trazos inclinados con un elemento de la realidad.
- Repasar las líneas rectas verticales y horizontales, a partir del punto de inicio y según el sentido de las flechas.
- Repasar las líneas rectas horizontales y verticales, teniendo en cuenta el punto de inicio y el sentido de las flechas. Todo ello como una forma de aproximación a los trazos de la «E» mayúscula.
- Repasar las líneas curvas siguiendo el sentido de las flechas para iniciarse en el trazo de la «O».
- Repasar los trazos curvos abiertos, teniendo en cuenta el punto de inicio y el sentido de las flechas. Repasar los trazos curvos cerrados de los círculos.

- Atención visual.

- Observar las imágenes de la ficha y descubrir cuáles son iguales al modelo con el objetivo de desarrollar la atención y la discriminación visual. Rodear las imágenes que sean iguales al modelo. Justificar oralmente la respuesta: si es por el color, por la situación de la puerta...
- Observar las imágenes de la ficha y descubrir las que sean iguales al modelo para desarrollar la atención y la discriminación visual. Rodear con un círculo las imágenes que sean iguales al modelo.
- Observar atentamente las imágenes de la ficha y descubrir las que sean iguales entre sí. Rodear con una cera del mismo color las estrellas que sean iguales.
- Observar atentamente las imágenes de la ficha y descubrir los detalles que faltan en cada dibujo para desarrollar la atención y la discriminación visual.
- Completar los dibujos con ceras duras.

-Discriminación auditiva y visual.

- Nombrar los elementos representados en la ficha y reconocer los que contienen el fonema /i/. Pegar un gomet junto a las palabras que contienen la letra «I» mayúscula.
- Rodear la letra «I» de las palabras con un lápiz de color amarillo.
- Repetir las palabras que pronuncia el maestro/a. Identificar las palabras que contienen el fonema /u/ y pegar un gomet junto a ellas.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

- Reconocer la letra «U» mayúscula en las palabras y rodearla con un lápiz de color azul.
 - Nombrar los elementos representados en la lámina y reconocer los que contienen el fonema /a/ Pegar un gomet junto a las palabras que contienen la letra «A».
 - Reconocer la grafía de la letra «A» mayúscula en las palabras y rodearla con un lápiz de color naranja.
 - Decir en voz alta el nombre que designa los elementos de las imágenes. Identificar qué elementos contienen /e/ en su nombre y pegar un gomet junto a ellas.
 - Rodear las letras «E» mayúsculas en los nombres con un lápiz de color verde.
 - Repetir los nombres de los elementos que pronuncia el maestro/a y reconocer los que contienen el fonema /o/ y pegar un gomet junto a las imágenes.
 - Rodear la «O» mayúscula en los nombres de los animales.
- Lectura y escritura.
- Escuchar al maestro/a y dar una palmada cada vez que se reconoce una palabra. Trazar una línea por cada palabra a partir de un punto indicado para distinguir su extensión.
 - Inventar oraciones de la misma extensión que las del modelo.
 - Nombrar y distinguir la extensión de las palabras. Colorear con una cera roja los dibujos cuyos nombres sean palabras cortas (sol, flor, pez), y con ceras de color azul los dibujos cuyos nombres sean palabras largas (mariposa, montaña, castaña).
 - Escuchar de nuevo activamente el relato de la historia de la «E». Volver a narrar la historia de forma oral.
 - Rasgar y pegar papelitos para decorar una estrella como ilustración relacionada con la historia de la «E».
 - Nombrar los elementos representados en la ficha y reconocer la sonoridad
- Final del cuaderno: Lectura y escritura• Seleccionar una de las vocales; reflexionar y justificar la elección. Escribir la letra escogida libremente por toda la ficha.

6. MATERIALES

- Carteles con los nombres de los alumnos.
- Abecedarios con fichas.
- Carteles de palabras.
- Carteles de dibujos.
- Material de Lectoescritura elaborado por el equipo de Educación Infantil.
- Creceletras 1
- Cartulinas de colores grandes y pequeñas.
- Adhesivos de diferentes colores y formas.
- Papel de embalar.
- Papel de celofán de diferentes colores.
- Papel charol de diferentes colores.
- Papel pinocho de diferentes colores.
- Papel de seda de diferentes colores.
- Papel de revistas.
- Papel de periódico.
- Cinta adhesiva.
- Hojas blancas.
- Ceras blandas de diferentes colores.
- Ceras duras de diferentes colores.
- Pintura de dedos de diferentes colores.
- Brochas y pinceles.
- Rotuladores.
- Plastilina.
- Lápiz triangular grueso.
- Tijeras.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

- Tizas.
- Algodón.
- Lana.
- Esponjas pequeñas para estampar.
- Pegamento.
- Piezas de construcciones.
- Fotografías.
- Forro adhesivo.

7. SECUENCIACIÓN CONTENIDOS.

Primer Trimestre:

- Líneas Verticales.
- Líneas Horizontales.
- Atención Visual.
- Líneas Curvas.
- Segmentación de las palabras en letras.
- Invención de oraciones.
- Letra I.
- Letra U.

Segundo Trimestre:

- Líneas rectas inclinadas.
- Líneas rectas verticales y horizontales.
- Atención Visual .
- Palabras cortas y largas.
- Letra A.
- Letra E.

Tercer Trimestre.

- Líneas Curvas.
- Líneas Semicircular.
- Líneas Circular.
- Atención Visual.
- Lectura de imágenes.
- Letra O.
- Repaso Vocales.

8. EVALUACIÓN.

- Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para la comunicación con sus iguales y con adultos, y comprender mensajes, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
- Acomodar su conducta a los principios, valores y normas que rigen los grupos sociales más cercanos (familia, escuela...).

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

- Segmentar el lenguaje oral con conciencia léxica, silábica y fonémica en lengua materna
- Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo.
- Iniciarse en el uso funcional de la lectura y la escritura como medio de comunicación y de disfrute.
- Mostrar interés por explorar los mecanismos básicos del código escrito, así como el conocimiento de algunas características y convenciones de la lengua escrita.
- Mostrar curiosidad y gusto por representar gráficamente palabras y sintagmas que lee.

Actividades Interdisciplinarias

PROYECTO ANUAL:LA LUNA Y LAS ESTRELLAS.

1.CONTENIDOS.

- La Luna y las estrellas.
- Forma: El círculo.
- Número 1 y 2.
- Trazo libre con obstáculos.
- Técnicas plásticas :coloreado con ceras, estampación de manos, pintura de dedos.
- Canciones.

2.FASES DEL PROYECTO.

2.1 MOTIVACIÓN Y RETO.

Despertar el interés y la curiosidad de los alumnos mediante una pregunta formulada en la asamblea. El personaje del dragón servirá de hilo conductor del proyecto.Aprender algunas estrofas de una canción sobre la Luna y las estrella y acompañarla de algunos gestos.

Actividad 1: ¡Buff necesita nuestra ayuda!

2.2 INVESTIGACIÓN.

a) ¿Qué sabemos? : Averiguar qué saben los alumnos sobre el tema para poder enfocar el proyecto.

Actividad 2: ¿ Qué sabemos sobre la Luna y las estrellas?

b)¿ Qué queremos saber?: Elegir los aspectos que nos interesará trabajar en función de los objetivos de los alumnos.

Actividad 3: ¿Qué queremos saber sobre La Luna y las estrellas?c) ¿ Cómo conseguimos la información? En éste punto, el papel de la familia es muy importante porque puede acompañar a los niños en el proceso de búsqueda de información, ya sea a través de Internet o de libros, revistas, periódicos, etc.Explicar y presentar en la clase el material que hayan encontrado los alumnos.

Actividad 4: Una carta para las familias.

Actividad 5: ¡Juntos aprendemos mejor!

2.3TAREAS.

Tarea 1: Preparamos nuestro equipo para el espacio.

-Elaborar un carné de explorador para poder conocer el espacio y encontrar la mochila de Buff.

Actividad 6: Nuestro carné de exploradores.

-Crear un catalejo para poder observar las estrellas y encontrar la mochila de Buff.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

Actividad 7: El observador de estrellas.Tarea 2: Construimos la Luna y las estrellas.

-Discriminar formas.

Actividad 8: ¿ Con qué forma dibujamos la luna?-Conocer la estrella polar: Pintar y decorar una estrella.

Actividad 9:¿ Quién es esa estrella polar?.

Tarea 3 : Construimos el cielo en nuestra clase.-Unir entre sí las estrellas de una ficha y crear el dibujo de la constelación de la Osa Menor.

Actividad 10: La constelación de la Osa Menor.-Manipular estrellas de diferentes tamaños y materiales, describirlas(haciendo hincapié en las puntas...),recortar estrellas de cartulinas...

Actividad 11: Construimos estrellas.

2.4 PRODUCTO FINAL.

Decorar el techo de la clase, el pasillo o una zona amplia del colegio como si fuera una noche estrellada y colgar la mochila perdida.

2.5 PRESENTACIÓN.Invitar a los alumnos/as de otras clases de infantil y a las familias a visitar el rincón de la luna y las estrellas, y a descubrir en el mural la mochila escondida de Buff.Cantar y bailar todos juntos la canción aprendida durante el proyecto. Pueden elegir algún vídeo de los trabajados en clase para acompañar la presentación.

3. EVALUACIÓN.

El proyecto se evaluará al final del curso escolar utilizando los siguientes ítems cualitativos: Poco (No asimila los contenidos propuestos).- Regular (No asimila los contenidos propuestos pero está en proceso).- Adecuado (Asimila los contenidos propuestos con una atención individualizada por parte del profesor/a).- Bueno (Asimila los contenidos propuestos sin dificultad).- Excelente (Asimila los contenidos propuestos sin dificultad y además es capaz de transferirlo a otras situaciones). Quedando reflejado en el cuaderno de observación sistemática del tutor.

Actividades TIC

Cuentos,canciones, fichas interactivas, láminas proyectables y murales de cada una de las unidades.

Otros

CULTURA ANDALUZA

PRIMER TRIMESTRE.

-El día de la Constitución.

-La Navidad.

SEGUNDO TRIMESTRE.

-Día de la Paz y no violencia..

-El Carnaval.

-El día de Andalucía.

Programación

Área de Lenguajes: Comunicación y Representación. - Tres Años

-El día del padre.

TERCER TRIMESTRE.

-Semana Santa.

-Fiestas populares(Feria del Caballo).

-EL día de la madre.

-Fiesta del colegio.

OTROS TEMAS DE INTERÉS.

PRIMER TRIMESTRE.

-Día de la Alimentación.

-Día del Niño.

SEGUNDO TRIMESTRE.

-Día del Agua.

TERCER TRIMESTRE.

-Día del Deporte.

-Día del Libro.

-Día del Medio Ambiente.